

මනස පැදුහිම ගැන

- කිංහල අනුවාදය: වැවල ධම්මාලෝක නිමි

පෙරවදන:

සෙන්ග්-විසන් (මරණය:606) හෙවත් සෞසාන් (ඡපන්) විසින් පබදින ලද මෙම "මින්ජීන්-නො-මෙයි" නම් වූ මේ කට් පෙළ තෙයිතරා සුපුකි විසින් ඔහුගේ Manual of zen Buddhism නම් කාතියේ On Believing In Mind යනුවෙන් පරිවර්තන කොට තිබේ. වින බසේ *hsin* (=Mind) (මනස) යන්න හිතුවක්කාර ලෙස පරිවර්තනය කරන ලද විත අතරින් එකකි. ඉන්දිය රාජ්‍යාච්ඡා පෙළදී සංස්කෘත ග්‍රන්ථ වින බසට පරිවර්තනය කිරීමට උත්සාහ කිරීමේ දී ඒ බසහි ඇති ප්‍රතිපාදන ගැන තාප්තිමත් නො වූහ. එබැවින් අපට වින ත්‍රිපිටකයේ ප්‍රඳා, බෝධී, බුද්ධ, නිර්වාණ, ද්‍රාන, බෝධිසන්ට ආදි කිසිසෙන් පරිවර්තනය නො කළ විත හඳුනා ගත හැකි වේ. සංස්කෘත ස්වරූපයෙන් ඇති එවා මේ වන විට මුලික බොද්ධ විත මාලා බවට පත්ව තිබේ. *hsin* යන විතයේ මනස, හදවත, ආත්මය, සාරය යනාදී තේරුම් ඇත. එම අර්ථ සාමූහිකව මෙන් ම තත්ත්ව ද එම වින විතයේ ගැඹු වී තිබේ. සෙන් බුදු දහමේ ප්‍රධාන මූලාශ්‍යයන් අනුව යම්න් දාරුණික හා තාර්කික පදනමකින්, ඉංග්‍රීසි පරිවර්තනය තුළ *hsin* යන විතය සඳහා "The Mind" (මනස) යන විතය යොදා ගෙන තිබේ. මේ කාවතයේ මනස යනුවෙන් අදහස් කෙරෙන්නේ අපගේ මතෙක්විද්‍යාත්මක මනස නො වන

බව සැලකිය යුතු ය. අපට එය (අනන්ත) "මනස" (The Mind) යනුවෙන් හැඳින්විය හැකි ය. (අනන්ත) "මනස" ගැන සඳහන් කරනු ලබන අවස්ථාවලදී එයින් මාර්ගය, ඒකක්වය හා ඉන්නත්වය අදි ආගමික හා දාර්ශනික අර්ථ ගම්‍යමාන වන බව ද සැලකිය යුතු වේ.

මිනිසා ගේ මනස සාමාන්‍යයෙන් ඇදහිලි සහිත ය. විශ්වාසය, කුමැති-අකමැති වීම, ඇලීම, ගැටීම, අන්තගාලීත්වය, විකල්ප තේරීම ඇදහිලි සහිත මනසක ඇති ගතිග්‍රණ වේ. මනසේ මේ ස්වභාවය ද්වෙතවත් හාවය ලෙස මේ කාව්‍යයේ පැහැදිලි වේ. මනසේ මේ ගති ස්වභාවය එහි යට්‍යා ස්වභාවය නො ව අවිද්‍යාව තිසා සිදු වන විපරිවර්තනයක් බව මේ කාව්‍යයේ පෙන්වා දෙනු ලබයි. අදහන සූප්‍ර මනසේ විපර්යාස හාවයෙන් තිදහස් වීමට මනසේ එම ව්‍යාජත්වය තේරුම් ගත යුතු ව තිබේ. ඒ සඳහා මැද මාවත, පිරිප්‍රන් මාවත (මහා මාර්ගය) තෝරා ගත යුතු බව පෙන්වා දී ඇත. මනසේ දෙබෙදුම් (ද්වෙතවත) ස්වභාවයට ඔබ්බෙන් ඇති දේ "එකත්වය" ලෙස දැක්වේ. එහෙක් මේ එකත්වය වුව ද පවතින දෙයක් නො වේ. මක්නිසාද එකතිබෙන්නේ දෙක ඇති බැවිනි, දෙක නැති කළ එක ද අතුරුදින් වේ. එබැවින් ඉන්නත්වය වුව ද පවතින දෙයක් නො වේ. මනසේ තුළනය කිරීමේ ස්වභාවය තිසා එකි මායා දර්ශනයෙන් "අනන්ත මනස" ආවරණය වී තිබේ. ආවරණය වූ මනස මහ පොලොව විශාල ලෙස සිතයි, විශ්වයේ පරිමාව තුළ මහ පොලොව දුලි අංශුවක් තරම් වේ. මනස හැම විට තුළනය කිරීමෙන් දේවල් තේරුම් ගතී. තර්කය, ගණීතය අදහන මනසේ ගමන් මිනුම් දැන්වයි. විවෘත හාවය තුළ මනස අතුරුදින් වේ. පොලොව තුළ විශ්වයන් විශ්වය තුළ පොලොවත් දැකිය හැකි වන්නේ අනන්ත මනසට යි.

"තාරිතාව" ලොව පවත්නා සියලු දේවල යට්‍යා පැවැත්ම වන අතර එය ගුණ හා ප්‍රමාණ සීමාවලින් තොරව දැකිය යුතු ය. සියල්ල ඒ තුළ තිරායාසයෙන් ගමන් කරන අතර එය දැන

ගැනීම සඳහා දරන සියලු ප්‍රයත්න තිෂ්ටල ය. මනසේ රෙටිලිකාර බව තිසා එයට එය අවබෝධ නො වේ. මනස තැකි කිරීම, මනසින් තිදහස් වීම තාරිතාවට පත්වීම ලෙස සරලව තේරුම් කළ හැකි ය. මේ කාව්‍යය මිනිසා ගේ මනසේ දෙධිඩ් ස්වභාවය ජය ගන්නා ආකාරය හා ඒ තුළින් ලබන විමුක්තිය ඉගි කරන ප්‍රයත්නයකි.

1. පිරිප්‍රන් මාවත නො දැනී දුෂ්කරතා, මනාපය වීමට අකුමැති වීම හැර; වෛරයෙන්, ආලයෙන් මිදීමෙන් පමණ යි, එය ම හෙළි වන්නේ මුළුමනින්, නො සැශ වී; අගලකින් දුරමෙක වෙනසින්, පොලවෙන් අහස වෙන් වේ; එය ඔබ ම දැයින් දැකින්නට කුමති නම්, දුරලන්න සිතිවිලි ඇශ්‍රු හෝ එරෙහි වූ.
2. සාදාගැනීම ඔබ කුමැත්ත අකමැති දෙයකට එරෙහි ව- මනසේ ව්‍යාධිය ම මෙය යි: නො දැන්නා කළ ගැඹුරු අර්ථය මාවතේ, මනසේ සාමය අඩාල වෙයි නිකරුණේ.
3. විසල් අවකාශය තෙක් මාවත පිරිප්‍රන් ය, ඇවැසි නැතු කිසිවක්, නැතු අධිකතාවක්; සැබැවින් ම එය තෝරාගැනීමෙන් වන දෙයකි, දැකිමට නො හැකි වූ තර්තාව ම යි ඒ.
4. නො හඩා බාහිර පටලැවිලි, නො රදී ඇතුළත හිස් බවේ; තිසල වී දේ තුළැති එකත්වයේ, ද්වෙතය ඒ තුළ ම නැසි යේ.

5. ගමන නිමවා, නිරද්ධ එමට ඔබ වෙහෙස වන කල,
එසේ ලද තිවන ද සඳා ගමන් ඇත;
ද්වෙතවාදයේ ඔබ පමා වන තුරු,
කෙසේ ද ඔබ අවබෝධ කරන්නේ එකත්වය?
6. ගැඹුරින් තේරුම් නො ගත් කල එකත්වය,
මාර්ග දෙකෙහි ම පිහිට්වා නොමැති වේ:
යරාර්ථය ප්‍රතිසේෂ්ප කිරීමෙන් එය ම තහවුරු වේ,
ශ්‍රාන්තත්වය තහවුරු කිරීමෙන් එය ම ප්‍රතිසේෂ්ප වේ.
7. පුරාණේරුව සහ පාණ්ඩිත්‍ය,
එයින් අධික වන අපි තවත් නො මග යමු;
එනිසා වැළකෙමු පුරාණේරුවෙන් හා පාණ්ඩිත්‍යයෙන්,
තැනක් තැක අපට තිදහසේ පසු කළ නො හැකි.
8. මූලට ආපසු පැමිණී විට, අත් වේ අපට අරථය;
හඩා යන කළ වස්තු බාහිර, අහිමිය අපට බුද්ධිය.
අප තුළින් ආලෝකමත් වූ මොහොත්,
අප මුහුණ දෙන ලේකයේ හිස් බවත් නික්ම යන්නෙමු.
9. අප මුහුණ දෙන හිස් ලොවේ
ඇතුළතින් පරිවර්තනය සිදු වේ,
අවිද්‍යාව නිසා සියල්ල සත්‍ය ලෙස පෙනේ:
සත්‍ය පසුපස සොයා නො වෙහෙසෙන්න,
නිමා තිරීම ම සෑහේ සුරක්ෂා කළ අදහස්.
10. ද්වෙතය සමග නො වසන්න,
ප්‍රවේෂමත් එය පුහු බැඳීමෙන් වළුකින්න;
නොද සහ තරක දෙක ඔබට හිමි වූ කළ,
කැඹුණිල්ල ඇති වේ, (අනන්ත) මනස ද අහිමි වේ.

11. පවතින්නේ දෙක ඇති නිස යි එකත්වය,
අල්ලා නො ගනු මේ එක වුවත්;
මනසක් බාධා රහිත වූ කළ,
දස දහසක් දෙයින් වුව නැති සින් රිදීමක්.
12. ඇති වූ සින් රිදුම් ද නැති, දහසක් දේවල් ද නොමැත;
සිදු වන බාධා ද නොමැත, හදාගත්න සිතක් ද නැති;
අරමුණ නිමා වූ කළ විෂය සන්සුන් වේ,
විෂය නිම වූ කළ අරමුණ සන්සුන් වේ.
13. අරමුණ වන්නේ විෂයට ඇති අරමුණක් ය, පාරිභා ය
විෂය වන්නේ අරමුණට ඇති විෂයයක් ය;
දැන සාපේශ්‍ය වට දෙකෙහි ඇති,
එකල ඉන්තත්වයේ සඳාකල් නවතින්න.
14. එකල ඉන්තත්වය තුළ දෙක පැහැදිලි නො වේ,
සුම දෙයක ඒ තුළ දස දහසක් දේ තිබේ;
මේක හා අරක යැයි ටවනසක් නො කළ විට,
එක්-ඇති අගති දැක්මක් කෙසේ නම් උපදී ද?
15. මො මාවන නිසල ය, විසල් හදාති ය,
එයට පහසු හෝ අපහසු වූ හෝ කිසින් තැත;
කුඩා ද්රුගන අවිනිශ්චිත වේ,
වඩා ඉක්මන් වේ ද එතරම් ම උන් පමා වේ.
16. ඇලිම කිසි ලෙස රෙක ගත තැකි නො හේ,
වැරදි මාවතේ යැම නම් ස්ථීර ය;
මිදෙන්න එයින්, දේවල් එහි ම වූ ගමනක තිරන වේ,
සාරයට නික්ම යැමක් හේ නො වේ නැවතිමක්.



17. අවනත වන්න දේ තුළැති ස්වභාවයට,
මබ මාර්ගය සමග සුසංගත වී සිටි,
නිසල වී, පහසුවෙන්, පිඩාව දුරලන්න;
එහෙත් මබ සිත බැඳීම් ඇති විට,
සත්‍යයෙන් මබ බැහැර යේ,
එය තව දැඩි වේ, අදුරු වේ, නො ගැමුරු වේ.
18. නො ගැමුරු වූ කළ ඒවා, ආත්මය ප්‍රශ්නකාරී වේ;
එවිට එලක් වේ ද අගතිගම් එක්-පැති පැවැත්මේ?
මබට ඇවැසි නම් එකළ යානයේ මාවතේ පියනගන්න,
ස ඉන්දිය අරමුණුවලට එරෙහිව පුරවම්තික නො වන්න.
19. ස ඉන්දිය අරමුණුවලට එරෙහිව
මබ පුරවම්තික නො වූ විට,
එවිට මබ ප්‍රඛ්දධන්වය සමග එක් වී ඇත;
ප්‍රඥාවන්තයා ක්‍රියාවෙන් තිදහස් ය,
අඡාන තැනැත්තා තමන් ම බැඳ දමනා කළ; එමුද
රෝමය තුළ ම සිටින තෙක්, පුද්ගලිකභාවයක් තැන,
මුවහු අඡාන ව තමන් ම ඇලෙක් වෙශයේ අරමුණුවල.
මුවන් ගේ මනස ම සි මායාව සදාන්නේ-
මෙය නො වේ ද සැම අතර මහා ස්වයං-විසංවාදය?
20. අඡානයා ලැග සිටි සුව නො-සුව අදහස් තුළ,
කැමැත්ත හා අකැමැත්ත නොමැත ප්‍රඛ්දධයාට;
ද්වෙතයේ සියලු ආකාරයන්,
අඡානයන්ට ම පෙනෙන කාතිම ආකාර වේ.
ඒවා දිගන මාත්‍ර මෙහි, සුළගේ තිබෙන මල් මෙහි;
මන්ද අප කරදර වන්නේ බැහැ ගැනීමට ඒවා?
වාසි සහ අවාසි, හොඳ සහ තරක-
ඒවායින් වෙන් වී සදහට ම සිටිනු මැත!

21. ඇසක් නින්දට නො යා නම් කිසි දාක,
සැම සිහින ඒවා ම තැනි වේ වි:
මනස අත්කර ගනී නම් එහි අනන්තය,
දස දහසක් දේ වුවත් තථාව තුළ එක් දේකි.
22. එකළ තථාවයේ අහිරහස තුළ ගැමුර බණයක් වන විට,
සියලු බාහිර පටලැවිලි අපට සැනෙකින් අමතකව යේ;
දස දහසක් දේ එහි එක්නවයෙන් දකින විට,
අප ආපසු පැමිණ ප්‍රහවය වෙතට ම,
සැම දා සිටිය තැනු නවතින්න.
23. දේවල් කුමකට ද යන්න අමතක කරන්න,
සාදාජායෙන් එහා තිබෙන ඉමකට අපි ගමන් කරමු;
ගමන නතර විය සහ ගමනක් තැන,
වලිතය ඉසිඩුලයි සහ ඉසිඩුලැමක් තැන;
ද්වෙතයිතය නොරැදෙන විට තවත්,
එක්නවය වුවත් එය ම නො රැදෙයි.
24. දේවල්හි පරම අන්තය, තවත් දුර යා නො හැකි තැන,
තිනි හා මිනුමිදුවලින් බැඳ තැන:
මාර්ගය සමග සුසංගත වූ මනස තුළ අනන්තතා
මූලධර්මය අපට ඇත,
අප ගේ සෙවීමේ සියලු ම ප්‍රයන්න අතහැරේ.
සැක හා සංකා සහමුලින් දුරු කෙරේ,
තිවැරදි ගුද්ධාව අවල වේ,
අතපසු වූ කිසිවක් තැන,
දරා සිටින කිසිවක් තැන,
සියල්ල හිස් ය, විෂද ය, ස්වයංප්‍රතිදිජ්ත ය;
වැයම් කිරීම තැන, ගක්ති නායය තැන-
සිහිමෙන් ලබා ගත හැකි තැනක් නො වේ මෙය,
පරිකළුපනයෙන් මැතිමට අසමන් තැනකි මෙය.



25. සත්‍ය තයිනාවේ උච්චිතම පරියේ
“තමා” හෝ “අනෙකා” නැත,
සෑපු තදාත්මිකරණය ලද විට,
අපට කිව හැකි, “දෙක නැත,” යන්න පමණි.
26. “දෙක නැති” පැවැමේ සියල්ල ම සමාන සි,
එළ සියල්ල ඒ තුළ ම අවබෝධ වේ;
විශ්වය පසිඳලන ප්‍රයාවන්තය,
මේ අනන්ත දූහයට මවුන් සැම ඇතුළු වේ.
27. මේ අනන්ත දූහය ක්‍රමීකත්වයෙන් (කාලයෙන්) සහ
ව්‍යාප්ත භාවයෙන් (අවකාශයෙන්) එහා පවතින්නකි,
වසර දස දහසක් එයට එක් මොහොතක් වේ;
දුටුවත් නො දුටුවත් අප එය,
විශ්වයේ සැම අත ම එය පැනිර පවති;
28. ඉතා සුක්ෂම වස්තු, වස්තුවකට විය හැකි
විශාලතමය තරම් විශාල වේ,
මේ සඳහා බාහිර කොන්දේසි උවමනා නැත;
පරම සුවිසල් වස්තු, වස්තුවලට විය හැකි
සුක්ෂමතමය තරම් කුඩා වේ.
වාස්ත්‍රික සීමාවන් මෙහි දී අදාළ නො වේ.
පවත්නා යමක් වේ නම්, එය නො පවතින දෙයට සම වේ,
නො පතින යමක් වේ නම්, එය පවතින දෙයට සම වේ:
දේවල මේ තත්ත්වය අත්කරගත නො හැකි වූ තැන,
සැබැවින් ම, එහි පමාවක් නැත.
30. සියල්ල තුළ ඒකත්වය,
එකත්වය තුළ සියල්ල-
මෙය අවබෝධ කිරීමෙන් පමණි,
අප ගේ අපරිපූරණත්වය පිළිබඳ දුක නිමා, වන්නේ !

31. බේදිමක් නැති තැනක මනස සහ අදහන මනස ලෙස,
බේදිමක් නොකරන විට අදහන මනස සහ මනස ලෙස,
මෙය සි වෙන නිමා වන තැන;
අතිතය, වර්තමානය සහ අනාගතය
ඕයට ඇතුළත් නො වේ.

මුළාගුය

Suzuki, Daisetz Teitaro, Manual of Zen Buddhism, (2000) Munshiram Manoharlal Publishers Pvt,Ltd., New Delhi., pp.76-82

