

පුස්කොළ පොත්වල රචිත කාලය දැක්වීමේ ක්‍රමවේදය පිළිබඳ විමසුමක්

- ආචාර්ය දිවුලපැලැස්සේ විමලානන්ද හිමි

හැඳින්වීම

පුස්කොළ පොත් රචිත කාලය දැක්වීමේ ක්‍රමවේද ප්‍රධාන සාධක ද්වයක් මත නිර්ණය කළ හැකිය. එයින් පළමුවැන්න පුස්කොළ පොත් රචකයින් ඒවා රචිත කාලය සෘජුවම දක්වා තිබීමයි. ලංකා, බුරුම සහ සියම් පුස්කොළ පොත්වල අවසාන පත්ඉරු මත රචිත කාලය පිළිබඳ විස්තර දැක්වේ. එහෙත් උතුරු තායිලන්තයට අයත් ලන්තා සහ තම් පුස්කොළ පොත්වල රචිත කාලය අවසන් පත්ඉරු මතත් පළමු පත්ඉරුවේ හෝ දැවයෙන් කලාත්මකව නිර්මාණය කළ කම්බා මතත් දක්වා තිබීම විශේෂත්වයකි. කාලය නිර්ණය කිරීමේ දෙවැනි ක්‍රමවේදය නම් අභ්‍යන්තර සාධක ගවේෂණයෙන් තීරණය කිරීමයි. එහි දී සෘජුව කාල වකවානු දක්වා නොමැති අතර අක්ෂර ලිවීමේ ශෛලීන්, සාම්ප්‍රදායික කලාත්මක නිර්මාණ, අතිරේක පාඨ ආදිය පදනම් කරගනිමින් සහ පුරාවිද්‍යාත්මක සාධක මත විද්‍යාත්මක කාලනිර්ණය ක්‍රමවේද අනුගමනය කරමින් රචිත කාලය පිළිබඳ අනුමාන කිරීමයි. මෙම ලිපියේ දී අවධානය යොමු කෙරෙනුයේ දින වකවානු දක්වා ඇති පුස්කොළ පොත් රචකයින් ඒවා දැක්වීමේ දී අනුගමනය කර ඇති ක්‍රමවේදයන් පිළිබඳ විමර්ශනය කිරීමයි.

ත්‍රිපිටක පුස්කොළ පොත් රචකයින් රචිත කාලය දැක්වීමේ දී ප්‍රධාන වශයෙන් ක්‍රම පහක් අනුගමනය කර තිබේ. එනම් 1.

පරිනිර්වාණයෙන් පසු බුද්ධවර්ෂ 2. බුද්ධත්වයට පත්වීමේ සිට බුද්ධ වර්ෂ 3. ශක වර්ෂ 4. මූලශක වර්ෂ සහ 5. කලියුග වර්ෂ වශයෙනි. මෑත කාලයේ රචිත පුස්කොළ පොත්වල රාජ්‍ය වර්ෂ හෙවත් ක්‍රිස්තු වර්ෂ මගින් කාලය දක්වා තිබේ.

බුද්ධ වර්ෂ

ථෙරවාදී ත්‍රිපිටක පුස්කොළ පොත්වල විද්‍යමාන ප්‍රධාන කාලනිර්ණය ක්‍රමවේදය බුද්ධ වර්ෂ භාවිතයයි. ප්‍රධාන වශයෙන් බුද්ධ වර්ෂ අනුව දින දැක්වීමේ දී ක්‍රමවේද දෙකක් අනුගමනය කර තිබේ. විනය පිටකය, දීපවංශය, මහාවංශය වැනි ඓතිහාසික මූලාශ්‍රවලට අනුව බුද්ධ වර්ෂය ආරම්භ වන්නේ බුද්ධ පරිනිර්වාණයේ සිටය. බුද්ධ පරිනිර්වාණය සිදුවනුයේ ක්‍රිස්තු පූර්ව 543 දී බව බොහෝ විද්වතුන්ගේ පිළිගැනීමයි. බුද්ධ වර්ෂය ආරම්භ වනුයේ මැයි (වෙසක්) මස පසළොස්වක දින සිටය. මූලාශ්‍ර අනුව සිද්ධාර්ථ උත්පත්තිය සිදුවනුයේ ක්‍රිස්තු පූර්ව 624 දීය. සිද්ධාර්ථයන්ගේ අභිනිෂ්ක්‍රමණය උත්පත්තියෙන් අවුරුදු 29 ක් ඇවෑමෙන් සිදුවිය. එනම් ක්‍රිස්තු පූර්ව 595 (624-29=595) දීය. බෝසත්තු සම්බුද්ධත්වය 35 වෙනි වියේ දී පසක් කර ගත්හ. එනම් ක්‍රිස්තු පූර්ව 589 (624-35=589) දීය. සම්බුද්ධත්වයෙන් පසුව 45 වසරක් ධර්ම ප්‍රචාරයෙහි නිරත විය. එනම් ක්‍රිස්තු පූර්ව 544 (589-45=544) තෙක්ය. උත්පත්තියේ සිට ආයු කාලය ගණනය කිරීමෙන් (624-80=544) වර්ෂ නිර්ණය කර ගත හැකිය.¹ එහෙත් බුද්ධ වර්ෂ ගණනය කරනුයේ සම්බුද්ධ පරිනිර්වාණය සිදු වූ වෙසක් පොහෝ දින සිට හෙයින් ක්‍රිස්තු පූර්ව 543 ලෙස සැලකීම පොදු පිළිගැනීමයි.

බුද්ධ වර්ෂ දැක්වීමේ දෙවෙනි ක්‍රමවේදය වනුයේ බුද්ධත්වයට පත් වූ දින සිට කාලය නිර්ණය කිරීමයි. එනම් සම්බුද්ධ පරිනිර්වාණය සිදු වූ ක්‍රිස්තු පූර්ව 543 ට වර්ෂ 45 ක් එකතු කිරීමයි. ඒ අනුව බුද්ධ වර්ෂ ගණනය කරනුයේ ක්‍රිස්තු පූර්ව 588 (543+45) ක් වශයෙනි. මෙම ගණනය කිරීම සිදුවනුයේ ද වෙසක් පොහෝ දින සිටය.

පුස්කොළ පොත් කිහිපයක් විමසීමෙන් කාලය දැක්වීමේ දී භාවිත බුද්ධ වර්ෂ ක්‍රමවේදය පිළිබඳ පැහැදිලි අවබෝධයක් ලබාගත හැකිය. මධ්‍යම පළාතේ මහනුවර, මැදවෙල විහාරස්ථානයෙහි ඇති දක්ඛිණවිහාරී සූත්‍ර පුස්කොළ පිටපතෙහි රචිත කාලය දැක්වීම සඳහා පිටපත්කරුවා යොදා ගනුයේ බුද්ධ වර්ෂයි. බුද්ධ වර්ෂ මඟින් පමණක් කාලය දැක්වීමේ දී රචකයාගේ ශ්‍රද්ධාවහ ගුණයත් එක්කරමින් කාලය දැක්වීමට උත්සාහ ගන්නා ආකාරයක් ද දැකිය හැකිය. ලේඛකයා ලියා ඇති ආකාරයෙන් ම එය දැක්වෙනුයේ මෙසේය: 'ශ්‍රී සුගත කථාගත ධර්මවක්ත්‍රවර්ති ස්වාමීච්ච සර්වඥරාජොත්තමයානණ් වහන්ශෙගේ වර්ෂ ප්‍රමානයෙන් දෙදස්තුන්සිය අනුභයට පැමිනි වෙසක් මස පුරපසලොස්වක් ලත් සඳුදා මැදවෙල විහාරෙ උපොසථාගාරයෙහිදී තොරදෙනියෙහි හංගිඬිගෙදර අප්පුනයිදෙ වන මාවිශිං ලියවා බරපැන් අරවා ශියඵු ලවුකික සම්පත් හා ලෝකෝත්තර වූ නෙර්වාන සම්පත් ලබනු සඳහා සාංගීක කොට මෙපොත්වහන්ගේ පූජාකලාය'² පුස්කොළ පිටපත අවසානයේ දක්වා ඇති මෙම පාඨය අනුව මෙය රචනා කොට සියලු කටයුතු නිමකර ඇත්තේ බුද්ධ වර්ෂ 2396 වෙසක් පොහෝ දිනදීය. එනම් ක්‍රිස්තු වර්ෂ (2396-543) 1853 දීය.

බුද්ධ වර්ෂ මඟින් කාලය දැක්වීමේ දී නක්ෂත්‍ර ක්‍රමය අනුව දින වකවානු ඉදිරිපත් කිරීම ද ඇතැම් පුස්කොළ පිටපත්වලින් හමුවේ. කුණ්ඩසාලේ ශ්‍රී නරේන්ද්‍රසිංහ රජමහා විහාරයෙහි දීඝනිකාය පුස්කොළ පිටපතෙහි මෙම ලක්ෂණ ඇතුළත් කරමින් කාලය දක්වා ඇත්තේ මෙසේය: 'කුඹල්ගම ජෙතුන්තර උන්නාන්සේගේ සිශ්‍ය වූ අයගම අත්පදස්සි උන්නාන්සේ විසින් ගාලුකෝරලේ වැලිතර තොටමුනේ කොස්ගොඩ රමානිස් මැන්ඩිස් අප්පු විසින් ලියා නිමකරන්ඩ යෙදුනේ ශ්‍රී බුද්ධ වර්ෂයෙන් දෙදාස් තුන්සිය අනුභටට පැමිනි වරුසෙ තුලා රවි තුන්හාග පුර අටවක පෝට ලත් ගුරු දිනදීය.'³ එනම් බුද්ධ වර්ෂ 2398 වැන්නෙහි තුලා රාශියෙහි පුර අටවක පෝය පැමිණි ගුරු දින හෙවත් බ්‍රහස්පතින්දා දිනයෙහි මෙහි රචනා කටයුතු නිම කර තිබේ. එනම් ක්‍රිස්තු වර්ෂ (2398-543) 1855 දීය.

මේ අනුව බොහෝ ත්‍රිපිටක පොත්වල රචිත කාලය දැක්වීමේ දී භාවිත කර ඇත්තේ බුද්ධ වර්ෂයි. එකල සමකාලීන සමාජයේ භාවිත වර්ෂ දැක්වීමේ ක්‍රමවේදය වූයේ ද බුද්ධ වර්ෂ විය හැකිය. වර්තමානයේ ද බොහෝ ආගමික ලේඛනවල කාලය දක්වනුයේ බුද්ධ වර්ෂ මඟිනි. එසේ ම ලංකාවටත් වඩා ජාතික, ආගමික කටයුතුවල දී තායිලන්තයෙහි බුද්ධ වර්ෂ භාවිතය බෙහෙවින් දැකිය හැකිය.

ශකවර්ෂ

ලාංකේය පුස්කොළ පොත්වල ශකවර්ෂ ගණනය සිදුකෙරෙනුයේ ක්‍රිස්තු වර්ෂ 78 වෙනි වර්ෂයේ සිටය. ශක රාජ පරම්පරාවේ ආරම්භය ලෙස සැලකෙනුයේ ඉන්දියාවේ කණිෂ්ක රජුගේ පටන්ය. ශක වර්ෂය ආරම්භ වනුයේ අප්‍රේල් මස (බක්) 13 වෙනි දින සූර්යයා මේෂ රාශියේ සිට මීන රාශියට සංක්‍රමණය වන දිනය සලකාගෙනය. මෙහි දී මාස ගණනය කිරීම ක්‍රම දෙකකට සිදු වේ. එනම් සූර්ය මාස ක්‍රමය සහ චන්ද්‍ර මාස ක්‍රමය වශයෙනි. චන්ද්‍ර මාස ක්‍රමයට අනුව සිංහල, පාලි, සංස්කෘත සහ බුරුම භාෂාවලින් මෙන්ම ඉංග්‍රීසි ක්‍රමයට අයත්වන ආකාරයට වර්ෂයෙහි මාස 12 ගණනය කරනුයේ මෙසේය.⁴

සිංහල	පාලි	සංස්කෘත	බුරුම	ඉංග්‍රීසි
බක්	චිත්ත	චේත්‍ර	තඟු	මාර්තු-අප්‍රේල්
වෙසක්	වෙසාඛ	චේතශාඛ	කසොන්	අප්‍රේල්-මැයි
පොසොන්	ජේට්ඨ	ජොෂ්ඨ	තයොන්	මැයි-ජූනි
ඇසල	ආසාල්හ	ආෂාඨ	වාසො	ජූනි-ජූලි
නිකිණි	සාවණ	ශ්‍රාවණ	වගචුන්ග්	ජූලි-අගෝස්තු
බිතර	පොට්ඨපාද	හද	තච්චලිත	අගෝස්තු-සැප්තැම්බර්
චජ	අස්සචුජ	අශ්වින	ච්චන්ද්‍රන්	සැප්තැම්බර්-නොවැම්බර්
ඉල්	කත්ථික	කාර්තික	තඟචුන්ග්මොන්	නොවැම්බර්-දෙසැම්බර්
උදුවජ	මාගසිර	ආශ්‍රභාරණ	තනච්ච	දෙසැම්බර්-ජනවාරි
දුරුතු	චූස්ස	පෞෂ	ප්‍යාථො	ජනවාරි-පෙබරවාරි
තච්ච	මාස	මාස	තබොද්දේව	පෙබරවාරි-මාර්තු
මැදින්	එග්ගුන	එල්ගුන	තඟචුන්ග්	මාර්තු-අප්‍රේල්

වන්ද මාස ක්‍රමයට අනුව දින ගණිනු ලබන්නේ පළමු, දෙවෙනි, තෙවෙනි වශයෙන් පුර පසළොස්වක සිට අනුක්‍රමයෙන් සඳ අව ප්‍රමාණය වීම දක්වා දින 15 ක් ද පුර සඳ සිට පුර පසළොස්වක දක්වා හෙවත් අමාවක දින සිට අනුක්‍රමයෙන් සඳ අනුප්‍රමාණය වීම අනුව 16 දිනක් වශයෙන් මාසයට දින 31 ක් ගණනය කරනු ලැබේ. වන්ද මාස ක්‍රමයට අනුව දින දක්වනුයේ මෙසේය.⁵ එනම් පැලවිය, දියවක, තියවක, ජලවක, විසෙතිය, ශට්වක, සතවක, අටවක, දසවක, එකළොස්වක, දොළොස්වක, තෙළෙස්වක, තුද්දස්වක, අමාවක, පසළොස්වක වශයෙනි.

සූර්ය මාස ක්‍රමයට අනුව මාස හැඳින්වූයේ රාශිවල නම් භාවිත කරමිනි. දින හැඳින්වූයේ තිටි නමිනි. පළමු දෙවෙනි තෙවෙනි වශයෙන් තිටි 31 ක් මාසයකට ඇතුළත් වූ අතර සූර්ය මාස හැඳින්වූ රාශි හෙවත් ලග්න මෙසේය. එනම් 'මේෂ, වෘෂභ, මිථුන, කටක, සිංහ, කන්‍යා, තුලා, වෘශ්චික, ධනු, මකර, කුම්භ, මීන' යනුවෙනි.

සූර්ය මාස ක්‍රමයේ දී නක්ෂත්‍ර යෝගවලින් ද දින නම් කරනු ලැබේ. වන්දයා ප්‍රධාන නක්ෂත්‍ර (තාරකා) 27 ක් පසුකරමින් ගමන් කරන අතර ඒ අනුව පළමු වෙනි නක්ෂත්‍රය (නැකත) අශ්විනී නමින් හැඳින්වූණ අතර නැකත් 27 කින් යුක්ත වේ. බොහෝ පුස්තකවල පොත්වල දින වකවානු සඳහන් කිරීමේ දී භාවිත කෙරෙනුයේ මෙම නැකැත් නාමයන් පදනම් කරගනිමිනි. ඒවා මෙසේය.⁶ 'අස්විනි, භරණි, කෘත්තික, රෝහණි, මාගශිර්ෂ, අර්ද, පුනර්වස, පුෂ්‍ය, අස්ලිස, මස, එල්ගුනි, උත්තර එල්ගුනි, හස්තධි, චිත්‍ර, මරුත්, විසාධ, අනුරාධ, ජ්‍යෙෂ්ඨ, මූල, ආෂාඨ, උත්තරාෂාඨ, ශ්‍රවණ, ධනිස්ථ, වරුනි, හදපද, උත්‍රහදපද, රේවතී යනුවෙනි.

ශක යුගය වර්ෂ 60 කින් යුක්ත වක්‍රයක් වන අතර ඒ එක් එක් වර්ෂයකට විශේෂ නමක් භාවිත කෙරේ. එක් වක්‍රයක් තුළ වර්ෂ 20 බැගින් විංශති කාල තුනකි. එනම් බ්‍රහ්ම, විෂ්ණු සහ

ඊශ්වර වශයෙනි. නැවත වර්ෂ 60 කින් යුක්ත වක්‍රය යුග 12 කටත් නැවත එක් එක් යුග වර්ෂ 5 කටත් බෙදනු ලැබේ.⁷

1. බ්‍රහ්ම විංශතිය					
විෂ්ණු යුග	1. ප්‍රභව	2. විභව	3. ශක්ල	4. ප්‍රමෝද	5. ප්‍රජාපති
බ්‍රහ්මස්වතී යුග	6. අංගීර	7. ශ්‍රී මුඛ	8. භාව	9. යුවාන්	10. ධාතෘ
ඉන්ද්‍ර යුග	11. ඊශ්වර	12. බහුධාතෘ	13. ප්‍රමාර්ථ	14. වික්‍රම	15. වෘෂ
අග්නි යුග	16. වික්‍රමානු	17. සුභානු	18. තාරණ	19. පාර්ථව	20. ව්‍යය
2. විෂ්ණු විංශතිය					
බ්‍රහ්ම යුග	21. සර්වජිත්	22. සර්වධාරී	23. විරෝධි	24. විකෘති	25. ධර
ශිව යුග	26. නන්දන	27. විජය	28. ජය	29. මන්මථ	30. දුර්මුඛ
පිතර යුග	31. හේමලම්බි	32. විලම්බි	33. විකාරී	34. සාර්වරී	35. ජලව
විශ්වදේ යුග	36. සුභකෘත්	37. සෝභන	38. ක්‍රෝධි	39. විස්වාචිසු	40. පරාභව
3. ඊශ්වර විංශතිය					
වන්ද යුග	41. ජලවංශ	42. කීලක	43. සෞම්‍ය	44. සාධාරණ	45. විරෝධකෘත්
ඵචලන යුග	46. පරිධාවි	47. ප්‍රමාධි	48. ආනන්ද	49. රාක්ෂස	50. අනල
අස්විනී කුමාර යුග	51. පිංගල	52. කාලදේහ	53. සිද්ධාර්ථ	54. රෝද	55. දුර්මති
සූර්ය යුග	56. දුන්දුභී	57. රුධිරෝද්ඝරී	58. රක්තකෂි	59. ක්‍රෝධන	60. ක්ෂය

ශක යුගයේ පළමු වර්ෂය ලෙස වක්‍රයේ 12 වැන්න සැලකේ. ශක වර්ෂවලින් දිනය දැක්වීමේ දී වර්ෂයේ අංකය, විංශතියේ නම, යුගයේ නම සහ වර්ෂයේ නම සඳහන් කෙරේ. 1859 යනු බ්‍රහ්ම විංශතියේ, ඉන්ද්‍ර යුගයේ, ඊශ්වර කාලයයි. ඇතැම් පුස්තකවල රචකයෝ වර්ෂයේ නම සඳහන් කරන තැන්වල යුග පළමු දෙවෙනි තෙවෙනි සිව්වෙනි සහ පස්වෙනි වශයෙන් ගණනය කර යුගයේ නම පමණක් සඳහන් කරති. යුගයක වර්ෂ පහ හැඳින්වීම සඳහා විශේෂ නාම භාවිත වූ අතර ඒවා සංචන්සර, පරිචන්සර, ඉද්ධ, අනු සහ ඉන් යනුවෙන් හැඳින්වූණි.

මෙම වන්ද සහ සූර්ය මාස අනුගමනය කරමින් ශක වර්ෂ දැක්වීම පුස්තකවල පිටපත්වල සුලබ ලක්ෂණයකි. දැනට බ්‍රිතාන්‍ය කෞතුකාගාරයේ තැන්පත් කර පුස්තකවල පොත් අතර ඇති තෙසකුණ ජාතක පද ඇනුම නම් පුස්තකවල පොතෙහි මෙම ලක්ෂණ අනුගමනය කරමින් රචිත කාලය දක්වා ඇත්තේ

මෙසේය: 'ශ්‍රී සුද්ධ සකරාජ වර්ෂයෙන් 1757 ට පැමිණි මෙම වර්ෂයෙහි නවම් මස පුර තෙලෙස්වක නම් තිථිය ලත් ගුරු දින ප්‍රචර මාතර පුර ප්‍රචරයෙහි වැලිගන් කෝරළේට අයිති ගැඹුරේගොඩ ඉන්ද්‍රජොති හික්ෂුන් විසින් ලියා නිමවන ලදී. කෙසේ ආරාධනාවෙන් ද යත්, විසුද්ධ බුද්ධීන් ප්‍රසිද්ධ සවු සීලගුණාලංකාර කදුරුවෙව දේවරක්තීන ස්ථවිරපාදයානන්වහන්සේගේ ආරාධනාවෙන් ලියා නිමවන ලදී. අන්තිමකාලෙ වර්ෂ 1835, සක වර්ෂ 1757.'⁸ යනුවෙනි. මෙහි අන්තිම කාලෙ වර්ෂ යනුවෙන් දක්වන්නට ඇත්තේ (1757+78=1835) ක්‍රිස්තු වර්ෂයි.

බොහෝ පුස්තකාල පිටපත් රචකයින් මෙම තක්ෂත්‍ර ක්‍රමයට අනුව රචිත කාලය දැක්වීමට රුවියක් දක්වා ඇති බව පෙනේ. පේරාදෙණිය විශ්වවිද්‍යාලීය පුස්තකාල පුස්තකාල එකතුවෙහි ඇති මිළින්දපඤ්ඤයෙහි ද කාලය දැක්වූයේ මේ ලක්ෂණ අනුගමනය කරමිනි. 'ශ්‍රී බුද්ධ වර්ෂයෙන් දෙදහස් හාරසිය විසිතුනක් වූ සංවත්සරයෙහි මාස මාසයෙහි ෂ්ඨමී තිථිය ලත් ක්ෂුද්‍රවාරයෙහි ලිපිකර තබන ලදී'⁹ එනම් බුද්ධ වර්ෂ 2423 දී ය, (ක්‍රිස්තු වර්ෂ 2423-543=1880), මාස මාස යනු නවම් හෙවත් පෙබරවාරි මසයි.

පජ්ජමධු සන්න පිටපතක් රචනා කළ සංසරක්ඛිත නම් හිමිනමක් එය පිටපත් කළ වර්ෂය සංඛ්‍යාවෙන් පළමුව සඳහන් කර නැවත එය පාලියෙන් ම වන්ද සූර්ය මාස ක්‍රමයට අනුව දින වකවානු ඉදිරිපත් කරයි. 'වර්ෂ 1863. 3. 9 දින දීය. බුද්ධස්ස හගචනො පරිත්ඛිඛානනො ද්විසු වස්ස සහස්සෙසු චතුසුව වස්සසතෙසු ඡසු සංවච්ඡරෙසු අතික්කන්තෙසු එග්ගුණ මාසස්ස කාලපක්ඛ සොමචාරෙ දසමෙ ලිඛාපිතායං මහා සංඝතිසසාහිධානෙන පජ්ජමධු'¹⁰ යනුවෙනි. එග්ගුණ මාස යනු පෙබරවාරි 15 සිට මාර්තු 15 දක්වා කාලයයි. කාලපක්ඛ යනු කළුපතර පක්ෂය හෙවත් අමාවකයි. සෝමචාර යනු සඳුදායි. දසමෙ යනු 10 වෙනි දායි. එනම් බුද්ධ වර්ෂ (1863+543) 2406 දීය.

රචිත කාලය නැකත් ශාස්ත්‍රයට අනුව හඳුන්වාදීමට බොහෝ පුස්තකාල රචකයන් රුවියක් දක්වන්නට ඇත. එසේ නැකතට

අනුව ස්වකීය පිටපත රචනා කොට නිම වූ බව පැහැදිලිව දක්වන අයුරු නිමි ජාතක පුස්තකාල පිටපතින් දැකිය හැකිය. 'ශ්‍රී ලංකේශ්වර වූ උතුම් ත්‍රීසිංහලාධිපති රාජාධිරාජසිංහ නම් දෙවි මහරානෝ සෙංඛස නම් පුරවරයෙහි රාජ ශ්‍රී පාලනය කරණ සමයෙහි ශ්‍රී සුද්ධ සකරාජ එක්වාදහස් හත්සිය විස්සට පැමිණි මෙම වර්ෂයෙහි පරවහ පත්තුවේ ශූමදෙනා ඇතුළුව ඉපුල්වැහැර උපාසකවරුන් හා සමග කරවිලගල පියදස්සී නම් තෙරුන්වහන්සේට ආරාධනා කොට එම උන්වහන්සේලාගේ ශිෂ්‍ය වූ පරවහගම ගුණරතන හික්ෂුන් වහන්සේ විශින් බිඛරමශ අවතියවක ලත් කිවිදින බෙරනේ නැකතයෙන් ලියා නිමි ජාතකේ පොත් වහන්සේයි' එනම් ශක වර්ෂ 1720 යනු ක්‍රිස්තු වර්ෂ (1720+78) 1798 දීය. බිතර මස යනු සැප්තැම්බර් මසයි. කිවි දින හෙවත් සිතුරාදා දින බෙරන නැකතින් මෙහි රචනා කටයුතු නිමවූ වග සඳහන් කරයි.

ශ්‍රී දළදමාළිගාව පුස්තකාලයෙහි ඇති අංගුත්තරනිකාය පුස්තකාල පිටපතක බුද්ධ වර්ෂත්, ශකවර්ෂත් ක්‍රිස්තු වර්ෂත් උපයෝගී කරගනිමින් කාලය දක්වා තිබේ. එහි ශක වර්ෂවලින් දිනයන් දැක්වීමේ දී වන්ද සූර්ය මාස ක්‍රමය යොදාගෙන තිබේ. 'ශ්‍රී බුද්ධවර්ෂයෙන් දෙදාසහාරසිය විසිනවයයි, සකවර්ෂයෙන් එකදස්අටසිය අටක් වූ මේස රවි අටහාගයක් ගත වූ බක් මස පුරපසලොස්වක් පෝය දිනදීය, ක්‍රිස්තුවර්ෂ 1886ක් වූ අප්‍රේමියෙල් මාසේ 16වෙනි දින දීය.'¹¹

ඇතැම් පුස්තකාල පොත් රචකයින් ස්වකීය පිටපත රචනා කළ කාලය දැක්වීමේ දී ඉතිහාසමය තොරතුරු ද අන්තර්ගත කරමින් ඉදිරිපත් කරන ආකාරයක් ද දැකිය හැකිය. දැනට කුරුණෑගල රිදී විහාරයෙහි ඇති දීඝනිකාය පුස්තකාල පිටපතක ශක වර්ෂ මඟින් කාලය දක්වා ඇත්තේ එකල සමාජීය පසුබිම පිළිබඳව ද කරුණු ඇතුළත් කරමිනි. 'ලංකාද්වීපයෙහි ශ්‍රී විජයරාජසිංහ නම් මහරජානෝ රජකරන පුස්තාවෙහි බොහෝ කාලයෙක පටන් පිරිහෙන්නටවත් පරියාජ්තිකප්‍රතිපත්ති ශාසනය දීප්තිමත් කොට බබුලුවා ලෝවැඩ කලාවූ ලක්දිවට ධජයක්ව තිබූ ඡන්දස් ව්‍යාකරණ ආදී වූ බොහෝ ශාස්ත්‍රයෙහි හා ත්‍රිපිටක

බුද්ධචරිතයෙහි දක්ස වූ ලොවට පින් කෙතක් වැනි වූ උපවසථාරාමවාසී වූ සරණංකර සිස්ස වූ තිබ්බවුවාවේ සාමනේර කැන විසින් තමන්ට සමාසක් සම්බෝධිය පිණිස හා ලෝ සසුන් වැඩ පිණිස සකවර්ස එක්වාදහස් සයසිය සැටසයට පැමිණි වර්සයෙහි ලියවූ දික්සඛිතියයි.¹² මෙම කර්තෘ කාල සන්දේශයට අනුව කීර්ති ශ්‍රී රාජසිංහ නිරිඳුන් රාජ්‍ය කරන කාලයෙහි ශාස්ත්‍ර අභිවෘද්ධිය වෙනුවෙන් සරණංකර සංඝරාජයාණන් වහන්සේගේ ශිෂ්‍ය වූ තිබ්බවුවාවේ නම් සාමනේර හිමියන් විසින් ශක වර්ෂ 1666 දී එනම් ක්‍රිස්තු වර්ෂ (1666+78) 1744 දී මෙය රචනා කොට තිබේ. දැනට ලක්දිව ඇති පැරණිතම පුස්තකොළ පිටපත් අතුරින් එකක් ලෙස මෙය සැලකිය හැකිය.

පරිවාර පාලි පුස්තකොළ පිටපතක වන්දුමාස ක්‍රමය අනුගමනය කරමින් බුද්ධ වර්ෂ දක්වා ඇත්තේ පාලි භාෂා මාධ්‍යයෙනි. එය දින වකවානු දැක්වීමේ දී කතුරුන් උපයෝගී කරගත් තවත් ක්‍රමවේදයක් වේ. 'පරිච්චතමීදං බුද්ධස්ස හගචතො පරිනිබ්බානතො වතුසතාධිකානං ද්විත්තං වස්ස සහස්සානමුපරිවුද්දදසසු ව සංවච්ඡරෙසු අනික්කන්තෙසුවත්තමාම සංවච්ඡරෙ මාස මාස සුක්කපක්ඛ දසවියායුත්තෙ භුම්මවාසරෙ' යනුවෙනි. එනම් බුද්ධ වර්ෂ 2414 දී මාස හෙවත් නවම් මස ශුක්ල පක්ෂයෙහි හෙවත් අමාවක දිනයෙහි මෙහි රචනා කටයුතු නිමකර ඇති අයුරු එහි දැක්වුණි.

චූලශක වර්ෂ

බුරුම, සියම් සහ ලන්තා පුස්තකොළ පොත්වල භාවිත වූයේ චූලශක වර්ෂ ක්‍රමයයි. චූලශක වර්ෂ ආරම්භ වනුයේ ලංකා සහ ඉන්දීය ශකවර්ෂ වලට වර්ෂ 560 කට පසුවයි. එනම් ක්‍රිස්තු වර්ෂ 638 දීය. ශක වර්ෂවල භාවිත වූ සූර්ය මාස, වන්දු මාස, දින, පැය ඊට සමානව ගණනය කෙරෙන අතර චූලශක යුගයේ වර්ෂ 12 කින් සහ 10 කින් යුක්ත වක්‍ර දෙකකට බෙදනු ලැබේ. වර්ෂ 12 කින් යුක්ත වක්‍රය හැඳින්වීමට සන්වසින්ගේ නම් භාවිත කෙරෙණි. එනම්, මී, වෘෂභ, ව්‍යාසු, සිංහ, මහා මකර, කුඩා මකර, අශ්ව, එළ, වඳුරු, කුකුළු, සුනඛ සහ උගුරු වශයෙනි.

වර්ෂ 10 කින් යුක්ත දෙවෙනි වක්‍රයේ එකේ සිට දහය දක්වා අංක ක්‍රමයට දක්වනු ලැබේ. මේවා සමගාමීව ගණනය කිරීමේ දී වර්ෂ 60 ක වක්‍රය තුළ වර්ෂ 10 කින් යුක්ත වක්‍රයේ පළමු වර්ෂය එක වශයෙන් ද වර්ෂ 12 කින් යුක්ත වක්‍රයේ පළමු වර්ෂය මී වර්ෂය ලෙස ද සළකනු ලැබේ.

ලන්තා පුස්තකොළ පොත්වල චූලශක වර්ෂවලින් රචිත කාලය දක්වා ඇති අතර එය ක්‍රිස්තු වර්ෂවලට පත්කර ගැනීමට වර්ෂ 638ක් එක් කළ යුතුය. උතුරු තායිලන්තයේ 'වට් සුන්ග් මෙන් ඵ්‍රැඵ' නම් විහාරස්ථ පුස්තකාලයේ ඇති දීඝනිකාය පුස්තකොළ පොතක පිටපත් කළ වර්ෂ සඳහන් වනුයේ චූලශක වර්ෂ 1198 ලෙසයි.¹³ එනම් ක්‍රිස්තු වර්ෂ (1198+638) 1836 යනුයි. ලන්තා පුස්තකොළ පොත් කොටස් වශයෙන් සංග්‍රහ වී ඇති හෙයින් ඇතැම් විට එකම පොතේ එක් කොටසක් එක් වර්ෂයකත් ඉතිරි කොටස් තවත් වර්ෂවලත් සංග්‍රහ වී ඇති ආකාරයක් ද දැකිය හැකිය. ලන්තා පුස්තකොළ පොත් සියල්ල පාහේ භාවිත කරනුයේ චූලශක වර්ෂ ක්‍රමය උපයෝගී කරගනිමින් දින වකවානු දැක්වීමේ ක්‍රමවේදයයි. වට් ලයි හින් නම් විහාරස්ථානයේ ඇති ලන්තා පුස්තකොළ අතර අසම්පූර්ණ ධම්මපදට්ඨකථාවෙහි රචිත කාලය වශයෙන් දක්වනුයේ චූලශක වර්ෂ 883¹⁴ වශයෙනි. එනම් ක්‍රිස්තු වර්ෂ (883+638) 1521 දීය. එහිම ඇති අසම්පූර්ණ මිලින්දපඤ්ඤ පුස්තකොළ පොතෙහිද රචිත කාලය වශයෙන් චූලශක වර්ෂ 857¹⁵ වශයෙන් දක්වයි. එනම් ක්‍රිස්තු වර්ෂ (857+638) 1495 දී පමණය. මේ අනුව ඉතා පැරණි ත්‍රිපිටක පුස්තකොළ පිටපත් ලන්තා සම්ප්‍රදායෙහි තවමත් ශේෂව ඇති අයුරු ද දැකිය හැකි විශේෂ ලක්ෂණයකි.

බුරුම පුස්තකොළ පොත්වල ද වර්ෂ සඳහන් කරනුයේ චූලශක වර්ෂ වලිනි. මේවායෙහි දැකිය හැකි විශේෂත්වයක් වනුයේ වර්ෂයන් මාසයන් දිනයන් ලියා නිමකරන ලද වේලාවක් ඇතැම් පිටපත්වල සඳහන් කර තිබීමයි. දීඝනිකාය සීලක්ඛන්ධ වග්ගය ඇතුළත් පුස්තකොළ පිටපතක දින වකවානු දක්වා ඇත්තේ මෙසේය. චූලශක වර්ෂ 1244 දශවුන්ග්මොන් හෙවත් 8 වෙනි

දෙසැම්බර් මස 14 වෙනි බදාදා දින ප.ව. 2 ට ලියා අවසන් කළ බවයි.¹⁶ එනම් ක්‍රිස්තු වර්ෂ (1244+638) 1882 දීය.

වන්දු මාස ක්‍රමයට අනුව සම්බුද්ධත්වය පදනම් කරගනිමින් බුරුම රාජ්‍ය වර්ෂත් බුරුම චූලශක වර්ෂත් ගණනය කරනුයේ වෙසක් පොහෝ දිනයේ සිටය. බුරුම රාජ්‍ය වර්ෂ සහ චූලශක වර්ෂ යනු එරට ව්‍යවහාර රාජ්‍ය වර්ෂ ක්‍රමය වීම ද විශේෂත්වයකි. බොහෝ පුස්තකාල පොත්වල එකම ක්‍රමවේදයකට අනුව රචිත කාලය දක්වන ආකාරයක් ද බුරුම සම්ප්‍රදායෙන් දැකිය හැකිය. බුරුමයේ අමරපුර ප්‍රදේශයේ විහාරස්ථ පුස්තකාලයක ඇති දීඝනිකාය සීලක්ඛන්ධ කොටස ඇතුළත් පුස්තකාල පොතෙහි කාලය දක්වනුයේ මෙසේය. එනම් චූලශක වර්ෂ 1129 දඹවුන්ගේවත් 12 වෙනි අප්‍රේල් මස සවස් කාලයෙහි පිටපත් කර අවසන් වූ වග සඳහන් කරයි.¹⁷ එනම් ක්‍රිස්තු වර්ෂ (1129+638) 1767 දීය.

සිංහල සඟි පුස්තකාල පොත් එක පොතක් වශයෙන් සම්පූර්ණයෙන් ලියවී ඇතත් බුරුම, ලන්තා පිටපත් කොටස් වශයෙන් වෙන වෙන ම රචනා වී ඇත. නිදර්ශනයක් ලෙස දීඝනිකාය සංග්‍රහ වී ඇත්තේ සීලක්ඛන්ධ, මහාවග්ග සහ පාවිකවග්ග යනුවෙන් පුස්තකාල පොත් තුනක් වශයෙනි. එබැවින් එකම පොත වර්ෂ කිහිපයක් තුළ කොටස් වශයෙන් සම්පූර්ණ වී ඇති ආකාරයක් ද දැකිය හැකිය. ඉතා පැරණි බුරුම පිටපත්වල වර්ෂය, මාසය සහ දිනය ඇතුළත්ව ඇතිමුත් වේලාව සඳහන් වීමක් නොමැත. යැංගුන් පුස්තකාලයෙහි ඇති දීඝනිකාය සීලක්ඛන්ධ පිටපත එසේ දින සඳහන්ව ඇති පැරණි පුස්තකාල පිටපතකි. චූලශක වර්ෂ 1041 වාසෝ මස හෙවත් 4 වෙනි අගෝස්තු මස බදාදා දින පිටපත රචනා කර ඇත.¹⁸ එනම් ක්‍රිස්තු වර්ෂ (1041+638) 1679 දීය.

කොළඹ කෞතුකාගාරයේ ඇති දීඝනිකාය බුරුම පුස්තකාල පොතක කාලය දැක්වීමේ ක්‍රමවේදය විශේෂ වූවකි. එනම් එහි සිංහල සහ බුරුම සම්ප්‍රදායයන් දෙකෙහිම සම්මිශ්‍රණයෙන් කාලය දක්වා තිබීමයි. ඒ අනුව මුලින් චූලශක වර්ෂත් අනතුරුව

වන්දු මාස ක්‍රමයෙහි නැතැත් ක්‍රමයට අනුව දින වකවානු දක්වා තිබෙන ආකාරයත් දැකිය හැකිය. එනම් චූලශක වර්ෂ 1194 වාසෝ මස පුරපක්ෂයෙහි 9 වෙනි සිකුරාදා මෙය රචනා කර ඇත. එනම් ක්‍රිස්තු වර්ෂ (1194+638) 1832 දීය. අනතුරුව නැතැත් ක්‍රමයට අනුව එම දිනයම සඳහන් කරනු ලැබේ. එනම් 'වතුනවුති අධික සහස්සසත සහායනෙ ආසල්හිපුන්ණපක්ඛම්හි නවමෙ සුක්කවාසරෙහි'¹⁹ යනුවෙනි.

කලියුග වර්ෂ

කලියුග වර්ෂ ආරම්භ වනුයේ ශකවර්ෂ 3179 කට පූර්වයෙන්ය. කලියුග වර්ෂ ක්‍රිස්තු වර්ෂවලට පරිවර්තනය කර ගැනීම සඳහා වර්ෂ (3179-78) 3101 ක් අඩුකළ යුතුය. ලාංකේය පුස්තකාල පිටපත් රචකයන් කලියුග වර්ෂ ඉතා විරල වශයෙන් සඳහන් කරනු ලැබේ. එහෙත් කලියුග වර්ෂවලින් පමණක් රචිත කාලය සඳහන් නොවූ අතර බුද්ධ වර්ෂත් ශක වර්ෂත් සමඟ දක්වා තිබේ. අයකුට ජාතකය පුස්තකාල පොත් රචකයා කලියුග, බුද්ධවර්ෂ සහ ශක වර්ෂ යන වර්ෂත්‍රයම රචනා කළ කාලය දැක්වීම සඳහා යොදාගෙන ඇත. 'කලියුග වර්ෂයෙන් සාරදහස් අටසියතුන් අවුරුද්දක් වලන්දා, බුද්ධවර්ෂයෙන් දෙදාස්දෙසිය දහහතර අවුරුද්දක් වලන්දා, සකම්වර්ෂ එක්වාදහස් සසිය අවුරුද්දක් වලන්දා'²⁰ එනම් මෙම පිටපත කලියුග වර්ෂ 4803 දීත් බුද්ධ වර්ෂ 2214 දීත් ශක වර්ෂ 1600 දීත් රචනා කළ බවයි.

ඉන්දීය පුස්තකාල පිටපත්වල භාවිත වන තවත් වර්ෂ ක්‍රමයක් වූයේ වික්‍රම වර්ෂයි. වික්‍රම වර්ෂ ක්‍රිස්තු පූර්ව 57 සිට ආරම්භ වේ. එසේම මලබාරයේ භාවිත වන ක්‍රිස්තු වර්ෂ 824 සැප්තැම්බර් මාසයේ සිට ආරම්භ වන කොල්ලම් නම් තවත් යුගයක් වේ. මෙම යුග නාම භාවිතය ලාංකේය පුස්තකාල පොත්වල දක්නට නොමැති අතර ඉන්දියාවේ භාවිත යුගයන් වේ.

ක්‍රිස්තු වර්ෂ

19 වෙනි සියවසෙන් පසුව රචනා වන බොහෝ පුස්තකොළ පිටපත්වල දැකිය හැක්කේ ක්‍රිස්තු වර්ෂ වලින් කාලය දැක්වීමය. ඇතැම් විට වර්ෂයත් මාසයත් දිනයත් ඉලක්කම් මගින් පමණක් දක්වා ඇත. විටෙක වචන මගින් පිටපත් කළ දිනය දක්වයි. වෙස්සන්තර ජාතක ටීකා පිටපත් රචකයා කාලය දක්වනුයේ ක්‍රිස්තු වර්ෂ දක්වමිනි. 'ක්‍රිස්තු වර්ෂයෙන් එක්වා දහස් අටසිය අනූතුනක් වූ සැප්තැම්බර් මස තිස්වෙනි සතිදින ලිඛිතකරණ ලදී'²¹ එනම් ක්‍රි.ව. 1893 සැප්තැම්බර් 30 සෙනසුරාදා දින දීය.

පුස්තකොළ රචකයින් පාලි, සිංහල, සංස්කෘත මෙන් ම දමිළ භාෂාව පිළිබඳවද විශාරදත්වයකින් යුක්තව සිටි බවට දෙමළ වචන භාවිතයෙන් වර්ෂ දක්වා තිබීමෙන් පැහැදිලි වේ. සර්වඥගණිතාලංකාරය නම් පුස්තකොළ පිටපතෙහි දෙමළ වචනවලින් ක්‍රිස්තු වර්ෂ දක්වා ඇති අයුරු දැකිය හැක. 'ඕරාඉරං එඑනුරු එඑපදු වර්ෂම්, ඕරාඉරම් ඉරුනුරු, වර්ෂ 1850 ක්' වශයෙන් රචිත කාලය ලෙස ක්‍රි.ව. 1850 බව දක්වා තිබේ.

කටපයාදි ක්‍රමය

පුස්තකොළ පොත්වල දිනය දැක්වීමට භාවිත විශේෂ ක්‍රමයක් ලෙස කටපයාදි සංඛ්‍යා ක්‍රමය හැඳින්විය හැකිය. මෙය කකාරාදි ව්‍යංඤ්ජනාක්ෂර මුල් කරගනිමින් ගණිත ලබන සංඛ්‍යා ක්‍රමයකි. සද්දබින්දු ව්‍යාකරණයෙහි මෙම ක්‍රමයෙහි ලක්ෂණ පෙන්වා දෙයි.

'කාදීරිතා නව සඛිඛ්‍යා කමෙන ටාදියාදි ව පාදයො පඤ්චසඛිඛ්‍යාතා සුඤ්ඤානාමා සරඤ්ඤනා'²²

ක යන්න පටන් කඩ යන්න අවසන් කොට ද, ට යන්න පටන් ධ යන්න අවසන් කොට ද, ය යන්න පටන් ළ යන්න අවසන් කොට ද එක දෙක ආදී වශයෙන් 9 දක්වා ගණන් කළ යුතුය. ප යන්න පටන් ම යන්න අවසන් කොට එක දෙක ආදී වශයෙන් ගණන් කළ යුතුය. ඤ යන්න සහ න යන්නත් ස්වර අටත් බින්දුව වශයෙන් ගත යුතුය.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
ක	ඛ	ග	ඝ	ඞ	ච	ඡ	ඣ	ඤ	ඦ
ට	ඨ	ඩ	ඪ	න	ත	ථ	ද	ධ	ණ
ප	ඵ	බ	භ	ම	x	x	x	x	x
ය	ර	ල	ව	ශ	ෂ	ස	හ	ළ	x

වචනයකින් හෝ වාක්‍යයකින් දිනයක් දැක්වීමේ දී ක් ග් මී ආදී ස්වර සමඟ සංයුක්ත නොවූ ව්‍යංඤ්ජන මෙම සංඛ්‍යා ක්‍රමයේ දී ගණනය කරනු නොලැබේ. මෙහි දී පුස්තකොළ රචකයින් වර්ෂ හැඳින්වීම සඳහා ද විශේෂ නාම ප්‍රයෝග භාවිත කිරීම ද විශේෂත්වයකි. බුද්ධ වර්ෂ සඳහා සුගතාබ්දම් යනුවෙන් ද ශකවර්ෂ සඳහා සකාබ්දම් යනුවෙන් ද කලියුග වර්ෂ සඳහා කල්‍යාබ්දම් යනුවෙන් ද භාවිත කෙරෙයි. එසේ ම ඒ ඒ අක්ෂරයට අදාළ අංක ගණනය කරනු ලබන්නේ ද අග සිට මුලටය.

බුද්දක සික්ඛා පිටපතෙහි කතුචරයා රචිත කාලය දක්වනුයේ මෙම සංඛ්‍යා ක්‍රමය පදනම් කරගෙනය. එනම් 'සුගතාබ්දම් ඤාතිගොත්‍ර වර්ෂෙ ලිඛිතම්'²³ යනුවෙනි. සුගතාබ්දම් යනු බුද්ධ වර්ෂයි. ඤාතිගොත්‍ර පදයෙහි සංයුක්තාක්ෂර ඉවත් කොට 'ඤාතගර' වලට නියමිත අංක යෙදීමෙන් ඤ-0 ද, ත-6 ද, ග-3 ද, ර-2 ද වේ. එනම් 0632 වශයෙනි, ඒවා මුල සිට අගට ගණනය කිරීමෙන් බුද්ධ වර්ෂ 2360 වේ. එනම් ක්‍රිස්තු වර්ෂ (2360-543) 1817 දීය.

පරමත්ථදීපනී උදාන අට්ඨකථාවෙහි කාලය දක්වනුයේ ද මෙම ක්‍රමයට අනුව බුද්ධ වර්ෂ සඳහන් කිරීමෙනි. එනම් 'සුගතාබ්දම් භාග්‍යවීරම්'²⁴ යනුවෙනි. හ-4, ය-1, ව-4, ර-2, 4142 යන්න මුල සිට අගට අංකනය කිරීමෙන් බුද්ධවර්ෂ 2414 මෙය විරචිත බැව් පැහැදිලි වේ. එනම් ක්‍රිස්තු වර්ෂ (2414-543) 1871 දීය.

මේ අයුරින්ම බුද්ධවර්ෂ සඳහන් කරමින් කාලය දැක්වීම රසවාහිනී පිටපතකින් ද හමුවේ. එනම් 'සුගතාබ්දම් ළාලගෝත්‍රම්'²⁵ වශයෙනි. ළ-9, ළ-9, ග-3, ර-2 එනම් 9932 යන්න

මුල සිට අගට ගණනය කිරීමෙන් බුද්ධවර්ෂ 2399 එනම් ක්‍රිස්තු වර්ෂ (2399-543) 1856 දී රචිත වූවක් බව පැහැදිලි වේ.

පුස්කොළ රචකයන් සුගතාබ්දම් හෙවත් බුද්ධ වර්ෂ සඳහන් කරමින් කාලය දැක්වූවා සේම සකාබ්දම් යන්න යොදා ගනිමින් ශක වර්ෂවලින් ද කාලය දක්වා ඇත. සංයුක්ත නිකාය පුස්කොළ පිටපතක කතුචරයා රචිත කාලය දක්වමින් 'සකාබ්දම් සෙතුසත්‍යම්. චතුරේ ධම්මරක්ඛිත උන්නාන්සේ විසින් ලියවාපු සංයුක්ත සඟිය'²⁶ යනුවෙන් ශක වර්ෂ භාවිත කරයි. ස-7, ත-6, ස-7, ය-1 එනම් 7671 යන්න මුල සිට අගට නැවත සකස් කිරීමෙන් මෙම පිටපත රචනා කර ඇති වර්ෂය වශයෙන් ශක වර්ෂ 1767 බවත් එනම් ක්‍රිස්තු වර්ෂ (1767+78) 1845 බවත් ගණනය කරගත හැකිය.

විසුද්ධිමග්ග පුස්කොළ පිටපතක රචිත කාලය දැක්වීම සඳහා ශක වර්ෂ යොදාගෙන ඇත්තේ මෙසේය. 'ශකාබ්දම් භූමිසත්‍යම්. මුගෙන්දාර්කරූපම් භාගම්'²⁷ යනුවෙනි. හ-4, ම-5, ස-7, ය-1 එනම් 4571 යන්න මුල සිට අගට ගණනය කිරීමෙන් මෙය ශක වර්ෂ 1754 දී රචිත වූවක් බවත් එනම් ක්‍රිස්තු වර්ෂ (1754+78) 1832 දී බවත් සඳහන් කෙරේ.

බ්‍රිතාන්‍ය පුස්තකාලයේ ඇති වෙස්සන්තර ජාතක ටිකා පුස්කොළ පිටපතක රචිත කාලය දක්වා ඇත්තේ ද මේ ආකාරයෙනි. සකාබ්දම් භුජතුලා²⁸ වශයෙනි. හ-4, ජ-8, ත-6, ය-1 එනම් 4861 යනු ශක වර්ෂ 1684 යි. එය ක්‍රිස්තු වර්ෂ (1684+78) 1762 දීය.

සිංහල උමංදාව පුස්කොළ පිටපතක රචිත කාලය දැක්වීම සඳහා කතුචරයා කටපයාදි ක්‍රමය මෙන්ම සාමාන්‍ය ක්‍රමය ද භාවිත කරමින් වර්ෂ ක්‍රම තුනක් ඔස්සේ දැක්වීම විශේෂත්වයකි. 'සකාබ්දම් හදුසවුබ්‍යම්. සුගතාබ්දම් මේසගෝත්‍රම්. කලාබ්දම් ලග්නාර්ධභානු. ශකවර්ෂ එක්වාදහස් හත්සිය විසිපහට පැමිණි වර්ෂයට බුද්ධවර්ෂයෙන් දෙදාසෑ තුන්සිය හතලිස් හයක් වූ වර්ෂයට කලියුග වර්ෂයෙන් භාරදාස් නවසිය සතරක් වන -

මෙසේ වූ වර්ෂයේ දී ඇසල මස වාස්වසාව දරණ දෙපෝයෙහි දී සඳුදා පසලොස්වක තිතියෙහි මුලෙ නැකතිං ලියා නිමකළ උමංදාවයි.²⁹ මෙම වර්ෂ දැක්වීම පිළිවෙලින් මෙසේ ගණනය කළ හැකිය.

සකාබ්දම් හදුසවුබ්‍යම් - හ-4, ර-2, ස-7, ය-1=4271 එනම් ශකවර්ෂ 1724 යි. (ක්‍රි.ව. 1802, එහෙත් මෙහි ජුනි මස ලියා ඇති බැව් දක්වා තිබීමෙන් ශකවර්ෂ 1725 වශයෙන් ද ක්‍රි.ව. 1803 ලෙස ගණිනු ලැබේ) සුගතාබ්දම් මේසගෝත්‍රම් - ම-5, ස-4, ග-3, ර-2=5432 එනම් බුද්ධ වර්ෂ 2345 යි. (ක්‍රි.ව. 1802, මෙහි දී ද වෙසක් මාසයට පසුව ඇසල මස රචිත හෙයින් බුද්ධ වර්ෂ 2346 ලෙස ද ක්‍රි.ව. 1803 යැයි ද ගැනේ) කලාබ්දම් ලග්නාර්ධභාන- ල-3, න-0, ධ-9, හ-4=3094 එනම් කලියුග වර්ෂ 4903 දීය. එහෙත් ඇසල මස පිටපත් කළ හෙයින් 4904 ලෙසත් එය ක්‍රිස්තු වර්ෂයෙන් 1803 ලෙසත් සැලකේ. පිටපත් රචකයා නැවත වර්ෂ සාමාන්‍ය ක්‍රමයෙන් දක්වා තිබීමෙන් මෙහි වර්ෂ නිර්ණය පාඨකයාට නිවැරදිව ලබාගත හැකිය. එනම් ශකවර්ෂ 1725, බුද්ධ වර්ෂ 2346, කලියුග වර්ෂ 4904 දී ඇසල මස සඳුදා දින පසලොස්වක තිතියෙහි මුවසිරිස හෙවත් මුලෙ නැකතින් ලියා ඇති බවයි.

පරමත්ථජොතිකා නම් බුද්දකට්ඨකථා පුස්කොළ පොතේ දී කතුචරයා කටපයාදි ක්‍රමය භාවිත කරමින් බුද්ධ වර්ෂත් වන්දුමාස ක්‍රමයට අනුව දින වකවානුත් දක්වනුයේ පාලි ගාථා මාධ්‍යයෙනි.

සටග්ඝරෙ බුද්ධවස්සෙ - ඵුස්සමාසම්භී ජුණ්භකෙ
වොද්දසී ගරුවාරස්මිං - පහිතායතිනා ඉති

සටග්ඝරෙ බුද්ධවස්සෙ යනු ස-4, ට-1, ස-4, ර-2=4142 එනම් බුද්ධ වර්ෂ 2412 හෙවත් ක්‍රිස්තු වර්ෂ (2414-543) 1871 දීය. ඵුස්ස මාස නම් දුරුතු හෙවත් ජනවාරි මස, ජුණ්භක නම් පසලොස්වක දිනයයි. මෙසේ කටපයාදි ක්‍රමය සිංහල පුස්කොළ පොත්වල කාලය දැක්වීමේ දී විශේෂයෙන් ලේඛකයන් භාවිත කළ ක්‍රමවේදයකි.

භූතසංඛ්‍යා

පුස්තකාල පොත් රචකයින් දින වකවානු දැක්වීම සඳහා භාවිත කළ තවත් සුවිශේෂ ක්‍රමවේදයක් නම් භූතසංඛ්‍යා මඟින් කාලය දැක්වීමයි. එනම් විවිධ සංකේතාත්මක වස්තුවලින් අංක ගම්‍යමාන කරමින් ගාථාවකින්, වාක්‍යයකින් හෝ කවියකින් රචනා වර්ෂ සඳහන් කෙරේ. භූත යනු පෘථිවිය, චන්ද්‍රයා, සූර්යයා, සමුද්‍රය යනාදියයි. ඔවුන් කරුණ කොටගෙන කරනු ලබන සංඛ්‍යා භූතසංඛ්‍යා නම් වේ. මෙය හැඳින්වීම සඳහා පොදු සංඛ්‍යා ක්‍රමයක් නොමැති අතර ලොව පවතින සංඥා ව්‍යවහාරයෙන්ම දැනගත යුතු බව වෘත්තරත්නාකරයෙන් ද (අබ්ධිභූතරසාදිතාං ඥෙයා: සංඥාස්තු ලොකතා) වුත්තෝදයෙන් ද (විඤ්ඤෙයාං ලොකතො සඤ්ඤා සමුද්දොසුරසාදිතං)³⁰ පෙන්වාදෙයි. මෙහි දී ලොව එක වස්තුවක් පමණක් පවතින දේවල්වලින් එනම් චන්ද්‍ර, සූර්ය, පොළොව ආදියෙන් එක ද, වස්තු දෙකක් පවතින දේවල්වලින් එනම් දැස, දෙකන, දැන ආදියෙන් 2 ද, ත්‍රිකාල, ත්‍රිලෝක, ත්‍රිගුණ වැනි වස්තු තුනක් පමණක් පවතින දේවල් අංක 3 සඳහා ද වාතුර්වේද, සිව්මහා සාගරාදී වතුස්සංඛ්‍යාත වස්තූන්ගෙන් 4 ද, භූතශරාදී ෂට්සංඛ්‍යාත වස්තූන්ගෙන් 6 ද, අදි මුනි ආදී සප්ත සංඛ්‍යාත වස්තූන්ගෙන් 7 ද, වසු ගජාදී අෂ්ට සංඛ්‍යාත වස්තූන්ගෙන් 8 ද, ග්‍රහරත්නාදී නව සංඛ්‍යාත වස්තූන්ගෙන් 9 ද විෂ්ණු ආදී දශ සංඛ්‍යාත වස්තූන්ගෙන් 10 ද ශූන්‍ය (බින්දුව) සංකේතවත් කිරීම සඳහා ආකාශපර්යාය ශබ්දය ද යොදාගනී. මෙහි ගණනය කිරීම සිදුකරනුයේ ද අග සිට මුලටය.

භූතසංඛ්‍යා උපයෝගී කරගනිමින් බුද්ධ වර්ෂ මඟින් කාලය දක්වා ඇති අවස්ථාවක් මෙසේය. 'බොද්ධස්මිං ගගනර්සි වර්ණනයනෙ'³¹ එනම් ගගන හෙවත් අභස-0, රිෂි හෙවත් සප්ත ඉසිවරු-7, වර්ණ හෙවත් සෘග්වේදාදී වාතුර් වර්ණ-4, නයන හෙවත් දෙනෙන්-2-0742 එනම් බුද්ධ වර්ෂ 2470 හෙවත් ක්‍රිස්තු වර්ෂ (2470-543) 1927 වශයෙනි.

සමන්තපාසාදිකා පුස්තකාල පිටපතක රචනා කාලය වශයෙන් බුද්ධ වර්ෂ දක්වනුයේ ගාථාවකින් භූත සංඛ්‍යා උපයෝගී කරගනිමිනි. 'සුරින්ද්‍ර වණ්ණ නයනෙ ජිනසාරදම්හි'³² මෙහි සුර යනු සූර්යයා-1, ඉන්ද්‍ර හෙවත් චන්ද්‍රයා-1, වණ්ණ-4, නයන-2=1142 යනු බුද්ධවර්ෂ 2411 හෙවත් ක්‍රිස්තු වර්ෂ (2411-543) 1868 යනුවෙනි.

නිගමනය

උක්ත කරුණු විවරණයෙන් පිටපත් රචකයින් විසින් පුස්තකාල පොත්වල රචනා කාලය දැක්වීමේ දී බුද්ධවර්ෂ, ශකවර්ෂ, කලියුග වර්ෂ සහ චූලශක වර්ෂ යන ප්‍රධාන වර්ෂ ක්‍රම භාවිත කර ඇති ආකාරය පැහැදිලි වේ. එහිදී ගද්‍ය පාඨයකින් හෝ පද්‍යයකින් මෙන් ම පාලි, සිංහල, සංස්කෘත, ඉංග්‍රීසි හෝ දෙමළ යන භාෂාවක් උපයෝගී කරගනිමින් සහ විවිධ ශිල්පීය ක්‍රම අනුගමනය කරගනිමින් කාලය දක්වනු ලැබේ. එසේ ම මෙම වර්ෂ හැඳින්වීම සඳහා සුගතාබ්දම්, ශකාබ්දම්, කල්‍යාණබ්දම් ආදී විශේෂ නාම භාවිතය ද වැදගත් ලක්ෂණයකි. වර්ෂ දැක්වීම සඳහා භාවිත මෙම විශේෂ පාරිභාෂික ශබ්ද පුස්තකාල ලේඛකයන්ට පමණක් සීමා වූ ඒවා ලෙස සැලකිය හැකිය. එසේම කටපයාදී ක්‍රමය, භූත සංඛ්‍යා ආදිය මගින් වර්ෂ ඉදිරිපත් කිරීමත් පුස්තකාල පිටපත් රචකයින් සතු වූ කුලලතාව මැනවින් විශද කරයි.

ආන්තික සටහන්

1. When did the Buddha live, Ed. Heinz Bechert, 'Research on the Date of the Buddha; South Asian Studies published in Western Language, By Jenus - Uwe Hertmaun' Sri Sataguru Publications, Delhi, India, 1995, pp. 107-124.
2. දක්විණ විහඬිග සුන්ත පුස්තකොළ පොත, මැදවෙල විහාරය, මහනුවර.
3. දීඝනිකාය පුස්තකොළ පොත, අංක 98, ශ්‍රී නරේන්ද්‍රසිංහ රජමහා විහාරය, කුණ්ඩසාලේ, මහනුවර.
4. Catalogue of Palm Leaf Manuscripts in the Library of the Colombo Museum, Vol.I, Ed. W.A.De Silva, Ceylon Government Press, Colombo, 1930, p. xxii.
5. -Ibid- p. xxii.
6. -Ibid- p. xxii.
7. -Ibid- p. xxiii.
8. Catalogue of the Hugh Nevil Collection of Sinhales Manuscripts in the British Library, Vol. I, Ed. K.D. Somadasa, Pali Text Society, 1987, P. 30.
9. මිලින්දපාඨ පුස්තකොළ පොත, අංක 277294, ජේරාදෙණිය විශ්වවිද්‍යාලය පුස්තකාලය.
10. Catalogue of the Hugh Nevil Collection of Sinhales Manuscripts in the British Library, Vol. I, p. 287.
11. අංගුත්තරනිකාය පුස්තකොළ පොත, ශ්‍රී දළදාමාළිගාව පුස්තකාලය, මහනුවර.
12. දීඝනිකාය පුස්තකොළ පොත, අංක 27, රිදීවිහාරය, කරුණෑගල.
13. Pāli Sīlakkhandhavagga Dīghanikāya, Lanna, Wat Sung Men Phrae Thailand.
14. Journal of the Pali Text Society Vol. XIV, Ed. K.R.Norman, 'the colophons of thirty Pali Manuscripts from Northern Thailand, by H.Hindius', p. 59.
15. -Ibid- p. 63.
16. Dīghanikāya (Sīlakkhandhavagga), Burmese Scripts, State Pariyatti Sasana University, Mandalay, Myanmar.
17. Dīghanikāya (Sīlakkhandhavagga), No. 197, Burmese Scripts, Bakara Temple, Amarapura, Myanmar.

18. Dīghanikāya (Sīlakkhandhavagga), Burmese Scripts, No. 11568, Universities' Central Library, Yangon, Myanmar.
19. Dīghanikāya (Sīlakkhandhavagga), Burmese Scripts, No. D.5-1759, The Library of Colombo Museum.
20. Catalogue of the Hugh Nevil Collection of Sinhales Manuscripts in the British Library, Vol. I, p. 335.
21. Catalogue of the Hugh Nevil Collection of Sinhales Manuscripts in the British Library, Vol. I, p. 35.
22. Journal of the Pali Text Society XI, Ed. K.R.Norman, 'The Saddabindu; and its 'new' commentary, By Friedgard Lottermoser', 1987, v.2, p. 81.
23. Catalogue of Palm Leaf Manuscripts in the Library of the Colombo Museum, Vol. I, p. 12.
24. -ibid- p. 30.
25. -ibid- p. 252.
26. -ibid- p. 20.
27. -ibid- 247.
28. Catalogue of the Hugh Nevil Collection of Sinhales Manuscripts in the British Library, Vol. I, p. 36.
29. Catalogue of Palm Leaf Manuscripts in the Library of the Colombo Museum, Vol. I, p. 265.
30. චුත්තෝදය, සංස්. ලබුගම ලංකානන්ද හිමි, ද්‍රාවිත පෙරේරා මුද්‍රණය, 1946, 1 පිටුව, 10 ශාථාව.
31. Catalogue of Palm Leaf Manuscripts in the Library of the Colombo Museum, Vol.I, p. xxiv.
32. -ibid- p. 4.